

COMUNICATO STAMPA

Comincia il Festival: indagine di Facile.it ed EMG Different

Sanremo: Tony Effe e Fedez lasciati a piedi dal pubblico

Se come capitò ad Ibra, avessero bisogno di un passaggio per arrivare in tempo sul palco, Giorgia, Elodie e Massimo Ranieri sono i cantanti che lo otterrebbero di sicuro.

Ecco, fra le canzoni vincitrici delle ultime 10 edizioni, quella che gli italiani sceglierebbero come colonna sonora per alleviare il fastidio della coda in autostrada

Milano, febbraio 2025. Era il 2021 quando **Zlatan Ibrahimovic**, allora co-conduttore del Festival di Sanremo, rischiò di non arrivare in tempo perché bloccato nel traffico. Ci riuscì solo grazie al passaggio di un motociclista. Ma se avvenisse oggi e a bordo strada gli italiani trovassero i cantanti in gara nella kermesse 2025, **a chi darebbero e a chi non darebbero** uno strappo per arrivare in tempo? Se lo è chiesto [Facile.it](https://www.facile.it), portale leader nella comparazione di assicurazioni Rc auto e moto, incaricando l'istituto di ricerca **EMG Different** di svolgere **un'indagine ad hoc***. E se **Giorgia** arriverebbe di sicuro sul palco...**Tony Effe** rimarrebbe a piedi! Ci si è poi chiesti: in attesa che la coda svanisse, quale fra le canzoni **vincitrici delle ultime 10 edizioni** gli italiani vorrebbero ascoltare alla radio?

Chi salirebbe sul palco grazie al passaggio

Dall'indagine è emerso che sul palco arriverebbero di sicuro non solo **Giorgia** (prima in questa speciale classifica con il 34% degli italiani più che disposti a darle un passaggio), ma anche **Elodie** (seconda con il 31%) e **Massimo Ranieri** (terzo con il 26%).

Appena sotto al podio, ma con ottime probabilità di arrivare comunque ad esibirsi per tempo grazie all'aiuto degli automobilisti di passaggio, **Francesco Gabbani** (quarto con il 19%), **The Kolors** (18%) e **Marcella Bella** (17%).

Dividendo il campione degli intervistati in base al genere, si mostrano preferenze distinte quando si tratta di "dare uno strappo" per arrivare in tempo al Teatro dell'Ariston. **Giorgia** risulta essere la preferita, con il **40,1%** dei consensi, anche isolando il solo campione delle rispondenti donne che però mettono al secondo posto **Massimo Ranieri (33,2%)** e **Francesco Gabbani (27,7%)**. Dall'altro lato, nel campione maschile, **Elodie** è in testa con un notevole **42,5%**, seguita ancora da **Giorgia (27,5%)** e **Francesca Michielin (25,3%)**.

In base a quale parametro scelgono se dare o meno un passaggio

Facile.it ed **EMG Different** hanno chiesto ai rispondenti al sondaggio anche di giustificare la loro scelta e, contrariamente a qualche facile stereotipo, il primo dei **parametri** in base a cui dichiarano di aver deciso sono le **capacità artistiche (94,5%)** e l'**empatia o simpatia (87,2%)**. Solo terza la **bellezza fisica (42,2%)**.

Andando nello specifico dei tre "vincitori" del sondaggio, il **61%** del campione darebbe un passaggio a **Giorgia** per le sue **capacità artistiche**, il **21%**, invece, la accompagnerebbe all'Ariston per la sua **simpatia**.

Elodie ha, prevedibilmente, sbaragliato molti per la sua **bellezza fisica (59%** di chi la accompagnerebbe per arrivare sul palco), ma ha raggiunto percentuali importanti anche per l'**empatia (18,3%)** che mostra in pubblico ai suoi fan e per le sue **doti canore (12,3%)**, curiosamente molto apprezzate anche dagli over 65 (in questo sotto campione il dato arriva addirittura al 24,8%).

Sono il **talento (55,3%)** e la **simpatia (16,3%)**, invece, i principali motivi per cui gli italiani riserverebbero un posto in auto a **Massimo Ranieri**.

Chi non salirebbe sul palco in tempo

Fino a qui i cantanti che arriverebbero di sicuro ad esibirsi, ma **chi sono quelli che invece** gli italiani **lascerebbero a piedi**? Su tutti spiccano **Tony Effe (48,4%)** e **Fedez (46,1%)**, terzo posto in questa sgradevole classifica, sia pure con una percentuale nettamente più bassa, per **Achille Lauro (25,4%)**.

Avrebbero serie difficoltà ad arrivare per tempo anche **Willie Peyote (13,9%)**, il gruppo creato ad hoc per il Festival **Shablo, Gué, Joshua e Tormento (13,4%)** e **Rocco Hunt (13%)**. Nel caso degli artisti lasciati a piedi, però, non vengono esplicitate le ragioni della scelta.

La colonna sonora ideale per la coda in autostrada

Se qualcuno ottenesse un passaggio, molti altri rimarrebbero a lungo in autostrada e allora Facile.it ha anche chiesto ai rispondenti al sondaggio **quale, fra le canzoni vincitrici delle ultime 10 edizioni del Festival vorrebbero ascoltare per alleviare lo stress della coda**.

Due vite di **Marco Mengoni** (vincitrice del 2023, prima in questa classifica con il 40,9% delle risposte), *Occidentali's karma* di **Francesco Gabbani** (2017, con il 37,6%) e *Grande amore* de **Il Volo** (2015, con il 36%) sono le canzoni preferite dal campione.

Quarto posto per *La Noia* di **Angelina Mango** (vincitrice della scorsa edizione del Festival) che precede *Fai Rumore* di **Diodato**, primo nell'edizione 2020 (32,5%). Curiosamente solo sesti i **Måneskin** con la loro **Zitti e buoni** (31,2%) brano che, nel 2021, proprio l'edizione in cui **Ibrahimovic** arrivò sul palco grazie al passaggio, non solo li portò in cima alla classifica del Festival, ma gli spalancò le porte del successo internazionale e a vincere l'Eurovision Song Contest.

Sarò lì a dirti che sbagli, ti sbagli e lo sai - Qui non arriva la musica - E tu non dormi e dove sarai? Mengoni si sbagliava, la musica arriva...

LA TABELLA PROSEGUE NELLA PAGINA SUCCESSIVA

Ecco le canzoni che gli italiani ascolterebbero per affrontare il traffico:

	Canzone	% di chi la vorrebbe ascoltare nel traffico
1	Marco Mengoni – <i>Due vite</i>	40,9%
2	Francesco Gabbani – <i>Occidentali's Karma</i>	37,6%
3	Il Volo - <i>Grande amore</i>	36,0%
4	Angelina Mango – <i>La Noia</i>	32,9%
5	Diodato – <i>Fai rumore</i>	32,5%
6	Måneskin – <i>Zitti e buoni</i>	31,2%
7	Stadio – <i>Un giorno mi dirai</i>	24,3%

8	Ermal Meta e Fabrizio Moro – <i>Non mi avete fatto niente</i>	24,2%
9	Mahmood e Blanco – <i>Brividi</i>	22,1%
10	Mahmood - <i>Soldi</i>	18,2%

Ufficio Stampa Facile.it SpA

Andrea Polo – Yuri Griggio – Alessandra Arosio –
Alessia Labellarte

348.0186418 - 327.0440396 - 335.6373666 -

338.6416999

ufficiostampa@facile.it

INC per Facile.it SpA

Simone Silvi - Valentina Spaziani - Valeria
Venturato

335.1097279 – 349.5743907 – 344.1503164

facile.it@inc-comunicazione.it

**Nota metodologica Indagine EMG DIFFERENT svolta a gennaio 2025 attraverso la somministrazione di n.1.000 interviste CAWI ad un campione di individui in età compresa fra 18 e 74 anni, rappresentativo della popolazione italiana residente sull'intero territorio nazionale nell'intervallo di età considerato.*